

Тема 1. Инновации в образовании: понятие, структура, функции

Краткая аннотация темы: в рамках содержания темы 1 определяется понятие «инновация», обосновывается сущность и отличительные признаки инноваций в образовании, специфика инновационного образования. Типология инноваций в образовании позволяет определить многомерность инновационных процессов и вариантов их реализации с учетом целей, задач, реализуемых в образовании изменений. Ознакомление с теоретическими и практическими основами проектирования инновационных проектов и программ в области дошкольного образования. Технология проектирования инновационных проектов и программ осваивается студентами поэтапно. Результатом освоения изучаемой дисциплины является создание студентами инновационных проектов и их защита.

Основные понятия: инновация, новшество, инновационная деятельность, инновационное образование, инновационная инфраструктура, модель, инновационный проект, инновационная программа, проектирование, моделирование, планирование, целеполагание, проблема, идея, замысел, диагностика, мониторинг.

Вопросы

1. Понятие и сущность инноваций, инновационной деятельности.
2. Теоретические и нормативно-правовые основы инновационной деятельности в образовании.
3. Типологизация и компоненты инноваций в образовании.
4. Теоретические основы проектирования инновационной деятельности.
5. Экспертиза инновационного проекта и инновационной программы.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучите основные вопросы темы, понятийный аппарат (самостоятельно).
2. Подберите из периодических изданий примеры педагогических инноваций, проанализируйте их, определите инновационные идеи и их актуальность для современной практики начального общего образования (самостоятельно).
3. Составьте возможные варианты тем инновационных проектов или программ, опираясь на текст ФГОС НОО (не менее 3 тем с выделением основной идеи инновации, **представить письменно**).
4. Определите тему инновационного образовательного проекта для защиты (**представить письменно**).
5. Разработайте паспорт инновационного образовательного проекта (приложение 1, **представить к защите**).
6. Разработайте электронную презентацию инновационного образовательного проекта для его защиты (**представить к защите**).

Материал для самостоятельного изучения

1. Понятие и сущность инноваций, инновационной деятельности.

Инновация означает обновление, новинку, изменение. Ю.А. Карпова даёт следующее определение инновации – новшество, прогрессивный результат творческой деятельности, который находит широкое применение и приводит к значительным изменениям в жизнедеятельности человека, общества, природы [16, с. 20].

Инновационный процесс представляет собой процесс создания и распространения нововведений (инноваций). Инновационный процесс может быть представлен в виде трех компонентов:

1. Первый компонент инновационного процесса – новация, то есть новые идеи, знания, как результат законченных научных исследований; фундаментальных, прикладных, опытно-конструкторских или иных научно-технических разработок;

2. Второй компонент инновационного процесса – является внедрение, введение новации в практическую деятельность, то есть *нововведение или инновация*;

3. Третий компонент инновационного процесса – диффузия инноваций, под которой понимается распространение уже основанной, реализованной инновации, то есть применение инновационных результатов в виде концепций, программ, образовательных услуг или технологий в новых образовательных учреждениях.

Таким образом, понятие «инновационный процесс» шире понятия «инновация» (нововведение) так как она является одним из компонентов инновационного процесса [29, с. 7].

Для разработки и построения инновационного процесса необходима опора на уже имеющиеся методологические основы, принятые в педагогической науке: использование научного аппарата, разное понимание проблем философами, методологами, педагогами, которые считаются достаточно сформированными, но вместе с тем находятся в стадии развития.

А.И. Пригожин выделяет три основных этапа инновационного процесса:

1) обнаружение импульса перемен на основе анализа поступающей из внешней среды информации;

2) осознание потребности в изменениях, основанное на признании в несостоятельности прежних путей, ценностей;

3) преодоление сопротивления на основе оценки издержек и определения преимуществ перемен, необходимости ломки стереотипов, привычек [27].

Итак, инновационный процесс, рассматриваемый, как система знаний и соответствующие ему виды деятельности, которые изучают, объясняют, обосновывают педагогическую инноватику, ее собственные принципы, закономерности, понятийный аппарат, средства, границы применимости и другие научные атрибуты, характерные для теоретических умений [29, с. 43].

Лапин Н.И., Пригожин А.И. и др. выделяют репродуктивную и продуктивную формы инновационной деятельности. Инновационная деятельность – один из видов продуктивной деятельности людей-индивидов, групп, масс, выступающих в качестве субъектов деятельности. Носителями деятельности выступают не только реальные люди, но и их обезличенные «представители» – организации, объединяющие локальные множества индивидов [29].

2. Теоретические и нормативно-правовые основы инновационной деятельности в образовании.

Педагогическая инновация – это изменение, направленное на улучшение развитие, воспитание и обучение школьников. Синонимом данного понятия является понятие «инновация в образовании».

Содержание понятия «педагогическая инновация» находится в стадии становления и имеет неоднозначное толкование у разных учёных. Н.Р. Юсуфбекова считает, что содержание педагогических инноваций включает три блока понятий и идей [40, с. 20].

В первом блоке раскрываются особенности создания педагогических новшеств, их источники, классификация, критерии новизны.

Во втором блоке исследуются проблемы восприятия, оценки и освоения педагогическим сообществом возникающих новшеств.

В третьем блоке обобщаются данные о применении нового в образовании.

П.Г. Щедровицкий считает, что понятие «инновация» в системе отечественного образования используется в следующих пяти смыслах:

1. Изменение психологического климата в учебном заведении, которое обусловлено новыми целями и ценностями образования, характерными для 80-х гг. прошлого века, когда возникло движение педагогов-новаторов.

2. Внедрение и распространение уже давно разработанных педагогических систем (М.Монтессори, Вальдорфская педагогика, система В.В. Давыдова, Л.В. Занкова).

3. Разработка новых технологий проектирования, управления и обучения в школах, которые занимаются инновационной деятельностью и вынуждены постоянно преодолевать возникающие противоречия.

4. Втягивание инновационными школами в свою орбиту новых финансовых, информационных, социокультурных структур и механизмов.

5. Педагогическая деятельность приобретает характер устойчивой творческой деятельности и оказывает положительное влияние на все компоненты учебно-воспитательного процесса [43].

Таким образом, понятие «педагогическая инновация» пока не имеет однозначно воспринимаемого содержания и продолжает исследоваться в многообразии своих аспектов. Между тем термин «педагогическая инновация» введен в категориальный аппарат педагогики.

В русле изучаемой темы необходимо обратиться к работе С.Д. Полякова «Педагогическая инноватика: от идеи до практики», в которой автор пишет, что силы, влияющие на генезис инноваций, прячутся на уровнях: социокультурном, социально-психологическом, собственно психологическом [24, с.37].

К социально-культурным факторам, по его мнению, причисляют: предпосылки к созданию новшеств в соответствующих научных разработках (вот именно здесь педагогическая наука – не более как один из факторов порождающих новое в педагогической практике); наличие полезных для данного новшества идей в культуре (масштабный пример – шоу-культура, порождающая педагогические новшества в стиле шоу-педагогики: презентаций, праздников и т.п.); «внутрисферную» потребность к обновлению. [24, с.37].

Социально-психологические факторы становления новшества и новации – это особенности взаимоотношений людей в потенциально новаторских группах, а также отношения между этими группами и «внешними» людьми. (Или, в других терминах, социально-психологический и организационный климат сообщества – «родителя» новации) [24, с.37].

Далее С.Д. Поляковым выделяются факторы распространения педагогических нововведений: социальные условия широкого плана, частные социальные условия и личностные факторы.

К первым относятся преобладающее в обществе отношение к педагогическим идеям, а также государственная политика в сфере образования вообще и в отношении конкретных новшеств в частности.

Ко вторым – деятельность конкретных государственных и общественных институтов: средств массовой информации, учебных учреждений, центров повышения квалификации и переподготовки педагогов, органов управления образованием, самостоятельных педагогических объединений.

К третьим – личностные особенности создателей и пропагандистов педагогических новшеств, в том числе авторитетность этих людей в глазах творческих учителей, массового учительства и управленцев от образования [24, с.60].

С позиции методологии инноватики, закономерности были обоснованы белорусским ученым И. И. Цыркуном, который предложил следующие закономерности развития педагогической инновационной системы:

1. Система развивается неравномерно. В развитии инновационной системы доминирует логика культуры, схоластичность (объединение) – над кумулятивностью (накопительством) и рациональностью.

2. Детерминирующими (определяющими) основаниями развития инновационной системы являются нововведения с предметным научным обоснованием. Например, инновационное развитие второй половины XX века; комбинированный урок, КТД и др.

3. Соблюдение очередности в развитии: сначала вычерпываются ресурсы предметного научного обоснования, а затем осуществляется переход к более глубоким источникам (дидактике, психологии, кибернетике, системный подход).
4. Различные дидактические нововведения обладают свойством эквивалентности относительно ожидаемых эффектов.
5. В инновационной системе преобладают модифицирующие нововведения и те, которые ориентированы на ценностные результаты.
6. В процессе развития инновационной системы повышается сложность научных обоснований и увеличивается частота появления модернистских нововведений.
7. Радикальные нововведения, как правило, связаны с устремлением инноваторов к достижению целей развития и саморазвития личности учащихся.
8. Развитие инновационной системы осуществляется эволюционными циклами. Максимумы развития соответствуют периодам: 1951-1960, 1971-1975, 1981-1985 гг.
9. В инновационной системе происходит смена позиций переменных и постоянных составляющих образования [29].

В исследованиях Н. Р. Юсуфбековой сделана попытка обобщить и сформулировать следующие законы педагогической инноватики.

1. *Закон необратимой дестабилизации педагогической инновационной среды.* Целостные представления о каких-либо педагогических процессах или явлениях начинают разрушаться, причем, впоследствии оказывается невозможным восстановить эти представления. В связи с этим возникают издержки с кадровыми и духовными возможностями педагогического сообщества.

2. *Закон финальной реализации инновационного процесса.* Любой инновационный процесс должен рано или поздно, стихийно или сознательно реализоваться.

3. *Закон стереотипизации педагогических инноваций.* Любая педагогическая инновация, реализуемая в инновационном процессе, имеет тенденцию превращаться в стереотип мышления и практического действия.

4. *Закон цикловой повторяемости, возвращаемости педагогических инноваций* [40].

Инновационный процесс имеет определенную динамику, включающую несколько этапов:

Первый этап. Рождение новой идеи или возникновения концепции новшества; условно его называют этапом открытия, которое является результатом, как правило, фундаментальных и прикладных научных исследований.

Второй этап. Изобретение, т.е. создание новшества, воплощенного в какой-либо объект, материальный или духовный продукт – образец.

Третий этап. Нововведение, на котором новшество находит практическое применение. Идет его доработка, и завершается этап получением устойчивого эффекта от новшества. После этого начинается самостоятельное существование новшества, процесс нововведения вступает в следующую стадию, которая наступает лишь при условии восприимчивости к данному новшеству общества, конкретного учреждения образования.

Четвертый этап. Начало фазы использования новшества. Происходит распространение новшества, заключающееся в его широком внедрении в новые сферы.

Пятый этап. Господство новшества в конкретной области, когда оно перестает быть таковым, теряя свою новизну. Завершается этот этап появлением эффективной альтернативы или замены данного новшества более эффективным.

Шестой этап. Сокращение масштабов применения новшества, связанный с заменой его новым продуктом. [1, с. 424].

Важным является вопрос о функциях инноваций. Проектирование инновационных процессов является инновационной деятельностью, следовательно, целесообразно говорить о функциях инновационной деятельности, к которым А.В. Хуторской отнёс следующее изменение смысловых компонентов педагогического процесса: целей, содержания

образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления и т.п.; распространение и тиражирование (диффузия) новых продуктов: методов, технологий, содержания, форм и др.; создание инновационной среды, основным элементом которой, является высокообразованный специалист [38].

Уровень нового в образовании определяется в зависимости от степени изменений, вносимых в образовательный процесс или систему образования. Уровни новшеств в образовании:

1. Усовершенствование – изменение одного или более элементов образовательного процесса; приспособление известной методики к новым условиям учебной деятельности.

Пример: применение новых способов создания групп.

2. Рационализация – установление нового правила использования известных педагогических средств для решения традиционных задач.

Пример: составление расписания таким образом, чтобы учащиеся имели возможность более основательного погружения в изучаемые предметы с одновременной разгрузкой домашних занятий.

3. Модернизация – изменение нескольких элементов действующей образовательной системы.

Пример: изменение структуры общего среднего образования.

4. Эвристическое решение – отыскание способа решения известных педагогических проблем; создание и использование неизвестных ранее педагогических форм, методов, средств для решения актуальных педагогических задач.

Пример: методика опорных конспектов Шаталова – способ изучения того же объёма материала за менее длительное время.

5. Педагогическое изобретение – новое средство, технология или новое сочетание известных педагогических средств для осуществления образования. Педагогическое изобретение может быть комбинацией известных средств либо совершенно новым подходом к обучению.

Пример: система «погружения» М.П. Щетинина.

6. Педагогическое открытие – постановка и решение новой педагогической задачи, приводящей к принципиальному обновлению образовательной системы в целом или существенному улучшению её составляющего элемента.

Примеры: концепция и технология личностно-ориентированного образования; ТРИЗ-педагогика; дидактическая эвристика; компетентностный подход.

Диагностическая методика изучения инновационных процессов предусматривает:

- систематическое изучение профессионально-педагогических интересов, потребностей, ценностных ориентаций педагогов, формирующихся на основе преодоления реальных трудностей педагогической деятельности;
- поиск путей реализации известных концепций, технологий передового педагогического опыта, направленных на удовлетворение интересов и потребностей педагогов;
- выбор соответствующих особенностям личности педагога видов освоения и внедрения педагогических инноваций) [30, с.240].

3. Типологизация и компоненты инноваций в образовании.

Важной проблемой является проблема типологии или классификации инноваций в образовании.

М.В. Кларин выделяет два основных типа инновационных подходов к обучению:

1) инновации-модернизации, которые направлены на достижение гарантированных результатов в рамках традиционной репродуктивной ориентации учебного процесса;

2) инновации-трансформации, преобразующие традиционный учебный процесс в процесс исследовательского характера и организацию учебно-познавательной деятельности [17, с.8].

О.Г. Хомерики определяют следующие типы нововведений с точки зрения их отнесённости к той или иной части учебно-воспитательного процесса:

- в содержании образования;
- методиках, технологиях, методах учебно-воспитательного процесса;
- управляющей системы школы.

В рамках последней группы автор предлагает рассмотреть деление нововведений по масштабу преобразований:

- на частные, не связанные между собой;
- модульные;
- системные [37].

А.И. Пригожин делит нововведения по инновационному потенциалу на три типа:

1. Радикальные, или базовые (принципиально новые технологии).
2. Комбинаторные (использование различных сочетаний конструктивного соединения элементов).
3. Модифицирующие (улучшение, дополнение исходных конструкций) [27].

Н.Ю. Посталюк образовательные нововведения классифицирует по признаку интенсивности инновационного изменения или уровню инновационности. Выделяется восемь рангов (порядков) инноваций.

Инновации нулевого порядка – это практически регенерирование первоначальных свойств системы.

Инновации второго порядка представляют перегруппировку элементов системы и организационные изменения.

Инновации третьего порядка – адаптационные изменения образовательной системы в новых условиях без выхода за пределы старой модели образования.

Инновации четвёртого порядка содержат новый вариант решения (простейшие качественные изменения в отдельных компонентах образовательной системы).

Инновации пятого порядка инициируют создание образовательных систем «нового поколения».

В результате реализации инноваций шестого порядка создаются образовательные системы «нового вида» с качественным изменением функциональных свойств системы при сохранении системообразующего функционального принципа.

Инновации седьмого порядка представляют высшее изменение образовательных систем, в ходе которого меняется основной функциональный принцип системы [25].

На основе анализа различных инноваций выявлены следующие источники создания новшеств в образовании:

- передовой педагогический опыт;
- фундаментальные и прикладные исследования в области педагогических дисциплин;
- достижения смежных с педагогикой дисциплин;
- административные решения;
- глобальные образовательные и иные процессы в стране и мире.

По глубине проводимых изменений выделяют следующие типы инноваций.

Модифицирующие инновации ведут к незначительным улучшениям конечного продукта, процессов, процедур. Позволяют намного быстрее и дешевле добиться незначительно лучших результатов.

Улучшающие инновации обеспечивают значительные преимущества и улучшения, но не базируются на принципиально новых технологиях и подходах.

Прорывные инновации базируются на фундаментально новых технологиях и подходах. Они позволяют выполнять ранее недоступные функции, но новым способом, который превосходит старый.

Интегрирующие инновации используют комбинацию первых трёх классов инноваций. Интегрирующие инновации обеспечивают реализацию заключительного этапа инновационного процесса [31].

Достаточно конкретную типологию педагогических инноваций предложил А.В. Хуторской. Основания для его классификации – определённые характеристики педагогических инноваций, к которым относятся структура образовательных систем, субъекты образования, область педагогического применения новшества, типы взаимодействия участников педагогического процесса, функциональные возможности (предназначения новшеств), способы осуществления инноваций, масштабность распространения, социальная значимость, объем (масштаб) инновационных мероприятий, степень предполагаемых преобразований.

1. По отношению к структурным элементам образовательных систем: нововведения в целеполагании, задачах, содержании образования и воспитания; формах, методах, приемах, технологиях обучения; средствах обучения и образования; системе диагностики, контроля, оценки результатов и т.д.
2. По отношению к личностному становлению субъектов образования: в области определённых способностей учеников и педагогов; в сфере развития их знаний, умений, навыков, способов деятельности, компетентностей и др.
3. По области педагогического применения: в учебном процессе, учебном курсе, образовательной области; на уровне системы обучения, системы образования, в управлении образованием.
4. По типам взаимодействия участников педагогического процесса: в коллективном обучении, групповом обучении, тьюторстве, репетиторстве, семейном обучении и т.д.
5. По функциональным возможностям, предназначению: нововведения – условия (обеспечивают обновление образовательной среды, социокультурных условий и т.п.); нововведения – продукты (педагогические средства, проекты, технологии и т.п.); управленческие нововведения (новые решения в структуре образовательных систем и управленческих процедурах, обеспечивающих их функционирование).
6. По способам осуществления: плановые, систематические, периодические, спонтанные, случайные.
7. По масштабности распространения: в деятельности одного педагога, методического объединения педагогов, в школе, группе школ, в регионе, на федеральном уровне, на международном уровне и т.п.
8. По социально-педагогической значимости: в образовательных учреждениях определённого типа, для конкретных профессионально-типологических групп педагогов.
9. По объёму (масштабу) инновационных мероприятий: локальные, массовые, глобальные и т.п.
10. По степени предполагаемых преобразований: корректирующие, модифицирующие, радикальные, революционные. [38]

4. Теоретические основы проектирования инновационной деятельности.

В основе реального осуществления инновационной деятельности, по мнению В.П. Сергеевой, Л.С. Подымовой, лежат умения построения концептуальной основы педагогического новшества, включающие диагностику, прогнозирование, разработку программ эксперимента, анализ ее осуществления, деятельность реализации инновационной программы, отслеживание хода и результата внедрения, коррекция и рефлексия инновационных действий [29, с. 81].

Говоря о сущности педагогического проектирования, как условия разработки педагогических инновационных технологий, следует отметить, что это один из самых сложных и интересных объектов экспериментальной деятельности. Проектирование инноваци-

онных процессов предполагает хорошее знание понятий «инновационный проект» и «инновационный продукт».

Инновационный проект – это авторский вариант решения стратегической задачи развития системы образования, результатом которой является инновационный продукт, готовый к распространению среди образовательных учреждений.

Инновационный продукт:

➤ это модель инновационной практики образовательного учреждения (педагога), обеспечивающая высокую результативность, востребованность в системе образования, готовность к публикации и распространению;

➤ это учебно-методический результат обобщения образовательной практики, отчужденный от автора в форме:

- учебно-методического описания организации образовательного процесса (цель, содержание, технологии, формы обучения, мониторинг результативности, модели деятельности учащегося и педагога и т.д.);

- описания необходимых и достаточных условий реализации данного учебно-методического продукта в практической деятельности;

- комплекта нормативных и учебно-методических разработок, обеспечивающих реализацию образовательной практики (нормативный акт, методические рекомендации, учебно-методический комплекс, контрольно-измерительные материалы, учебник и т.д.).

Технологическая цепочка проектирования инновационной деятельности в образовательном процессе включает следующие этапы:

1. *Обоснование предмета инновационного проектирования, который предстоит разработать или описать, как актуальность.*

Рождение основного замысла инновационной технологии в образовании чаще всего связано с желанием перемен, изменений в отдельно взятом педагогическом коллективе или отдельной личности.

Изучение действительности может носить разный характер: от теоретического представления «как должно быть» и «как есть», или накопления эмпирического опыта отдельного субъекта, или целого коллектива.

Итак, начальный этап проектирования инновационной технологии зависит не только от желания изменить ситуацию в образовательном процессе, но и от осознания субъектом или коллективом того, что они включаются в исследовательско-поисковую деятельность – эксперимент.

2. *Формулирование стратегической идеи предмета инновации, исходя из материально-технических возможностей и кадровых ресурсов.*

Формирование идеального представления инновационной технологии с ее педагогического конструирования, то есть формулирования педагогической идеи, которая будет воплощена в образе цели. Такой образ может быть воплощен в виде: концепции, модели, системы жизнедеятельности, методики, технологии и отражать изменения как образовательного процесса, учащихся, так и самих разработчиков.

3. *Изложение состояния предмета проектирования, с позиции его несовершенства (противоречий, проблем), и возможностного позитивного изменения.*

Характеризуя данный этап проектирования инновационной технологии, важно выделить его из общего поля проблем, наиболее приоритетных, это позволит составить представление о границах, масштабе и структуре исследования и проектируемой инновационной технологии.

4. *Описание предмета проектируемой инновации в терминах и контексте определенных научно-теоретических положений.*

Для ясного осознания предмета проектирования важно четко определить систему теоретического обоснования на языке профессиональных терминов, дать определение ключевым понятиям. От четкого представления круга категорий, понятий, определений,

которыми будет описываться вся последовательность действий, технологической цепочке и составлен текст, который можно назвать тезаурусом инновационного проекта.

5. *Ценностно-смысловой выбор концептуального подхода и принципов, как основополагающей идеи.*

Целостное описание ключевых понятий и обоснование подходов и принципов образовательного процесса, превращает инновационное проектирование в способ изменения педагогической действительности на основании самоопределения и ценностно-смыслового пространства т.е. каким мы представляем в результате *образовательный процесс, образ учащихся, педагогов, воспитательное пространство образовательного учреждения, или систему управления.*

6. *Целеполагание как основа инновационной технологии.*

Проектирование цели носит предельно обобщенный и выраженный преимущественно в эмоциональной сфере «образ будущего». Такой формой может быть тот идеал, который предполагается получить в результате экспериментальной деятельности. Целеполагание в педагогической технологии может играть стимулирующую, преобразующую, нормирующую или ориентационную роль, и направлено не только на создание или изменение будущего, но и самоопределение, сомоизменение всех субъектов инновационного проекта в соответствии с его целями.

7. *Структурирование направлений и содержания инновационной деятельности в определенной прогнозируемой логике, в виде схемы, плана, таблицы.*

Вся последовательность действий направлена на достижение прогнозируемого результата, но для более качественного результата важно прогнозировать результат каждого шага нововведения, это позволит сохранить преемственность в технологической цепи.

Структурирование направлений и содержания проектируемого нововведения рассматривается, «как движение от внешнего к внутреннему», от видения целостной деятельности к проработке конкретных действий, деталей, как увязка разрозненных компонентов инновационной деятельности.

Содержательный этап предполагает описание инновационной технологии, соответствующей диапазону ее возможного использования и функциональному назначению в конкретном образовательном учреждении.

8. *Технологический уровень инноваций.*

Данный этап проектирования инновационной технологии в образовательном процессе позволяет описать алгоритмические способы действий в заданном контексте. Вся проектная процедура разделена на отдельные этапы, при этом могут быть использованы самые разные, жесткие, гибкие схемы проектных действий и установление обратной связи.

9. *Критериальная оценка действий с постоянной обратной связью и коррекцией.*

Проектирование инновационных технологий в процессе экспериментальной деятельности требует оценки не только конечного результата, но и результатов начального и промежуточных этапов.

10. *Анализ и экспертиза инновационной технологии, как проектного продукта экспериментальной деятельности, на основании заранее выработанных критериев [29, с. 127-128].*

5. Экспертиза инновационного проекта и инновационной программы.

Для проведения анализа и экспертизы важно определить: *кто и что подлежит экспертизе, какие действия должны быть произведены и по каким критериям будет проведена оценка инновационных результатов [29, с. 150-154].*

В научной и методической литературе описаны *разные варианты критериев.* Рассмотрим два из них. Первый вариант включает следующие положения для экспертизы:

1. *Полнота реализации инновационного замысла.* Нашли ли отражение исходные цели, принципы, требования к качеству инновационной технологии, все ли задачи решены.

2. *Соответствие контексту спроектированной технологии.* Данный критерий необходим, чтобы соотнести инновационный результат с условиями среды, в которую он объективно вписывается.

3. *Соотнесение культурному аналогу.* Соответствие проекта инновационной технологии тому типу, виду, категории, которые первоначально задумывались: модель, программа, способы, формы работы, концепция, система, технология, творческие задания и т.п.

4. *Степень новизны.* Соответствует ли данный проект внесению определенных преобразований в образовательное пространство школы и его улучшению.

5. *Социальная (теоретическая, практическая) значимость.* Этот критерий позволяет оценить возможность использования нововведения и перенесения его в другие условия.

6. *Гуманитарность.* Этот критерий связан с потребностями, интересами, возможностями всех субъектов, попавших в сферу распространения данного инновационного проекта.

7. *Эстетичность.* Данный критерий определяет уровень оформления доклада, текстового материала, конференции, театральной постановки, концепции, модели, системы, технологии, методики и др.

Может быть использован *и второй вариант критериев*, по которым можно выявить полученные результаты через:

– *Удовлетворенность, субъектов участием в проекте по разработке или обобщении инновационной технологии.* Выявляется на основе самооценки или внешних впечатлений «сторонних» наблюдателей.

– *Степень освоения разработчиками процедуры проектирования нововведения.* Это определяется качеством проекта в целом и наличием положительных эффектов на индивидуальном уровне, внедрением и распространением инноваций.

– *Наличие у разработчиков потребности в дальнейшем развитии своего инновационного опыта.* Творческий опыт, приобретенный в совместной деятельности в процессе проектирования инновационной технологии, оценивается, как наиболее значимый проектный опыт. Если подобные факты наблюдаются, то совместная инновационная деятельность в области обучения, воспитания, развития достигла своей педагогической цели [29, с. 154-155].

Диагностика рассматривается, как учение о способах распознавания. Методы оценки индивидуальных особенностей личности имеют значение, для выявления тех или иных видов деятельности и перспектив развития личности.

Мониторинг процесса образования рассматривается как механизм выявления, насколько организуемый в ДОО, школе, вузе процесс способствует позитивным изменениям личности ребёнка, учащегося, студента, удовлетворены ли педагоги своей деятельностью в обучении и воспитании детей, студентов, или исполняют свою функцию формально, удовлетворены ли родители.

Важно овладеть понятиями: «критерии», «показатели», «уровни». Рассмотрим их более подробно. Критерий – это признак, на основании которого производится оценка, суждения о чем-либо или о ком-либо, оценка какого-либо явления. Показатели – это совокупность социально-обусловленных компонентов личности, предопределяющих ее устойчивое поведение в социальной и природной среде. *Уровень* – это соблюдение определенных норм, правил поведения, культуры речи, общения, взаимоотношений, образованность человека. *Анализ* – это система действий, обеспечивающая повышение качества образовательного процесса за счет того, что каждый участник данного процесса, оценив достигнутый уровень, определяет сам дальнейшую траекторию своего развития.

Критерии педагогических инноваций. Принимая во внимание имеющийся опыт исследований по педагогике, можно определить следующую совокупность критериев педагогических новшеств: новизна, оптимальность, высокая результативность, возможность творческого применения инновации в массовом опыте.

Основным критерием выступает новизна, имеющая равное отношение к оценке как научных педагогических исследований, так и передового педагогического опыта. Поэтому для педагога, желающего включиться в инновационный процесс, очень важно определить, в чём состоит сущность предлагаемого нового, как уровень новизны. Для одного этого это действительно может быть новое, для другого оно таковым не является. В связи с этим необходимо подходить к включению педагогов в инновационную деятельность с учётом добровольности, особенностей личностных, индивидуально-психологических характеристик. Выделяют уровни новизны: абсолютная, локально-абсолютная, условная, субъективная, отличающиеся степенью известности и областью применения.

Оптимальность как критерий эффективности педагогических инноваций означает затрату сил и средств педагогов и детей для достижения результатов. Разные педагоги могут добиваться одинаково высоких результатов при разной интенсивности собственного труда и труда детей. Введение в образовательный процесс педагогической инновации и достижение высоких результатов при наименьших физических, умственных и временных затратах свидетельствуют о её оптимальности.

Результативность как критерий инновации означает определённую устойчивость положительных результатов в деятельности педагогов. Технологичность в измерении, наблюдаемость и фиксируемость результатов, однозначность в понимании и изложении делают этот критерий необходимым в оценке значимости новых приёмов, способов обучения и воспитания. Ценность данного критерия – в обеспечении целостного понимания, восприятия и формирования личности.

Возможность творческого применения инновации в массовом опыте можно рассматривать как критерий оценки педагогических инноваций. В действительности, если ценная педагогическая идея или технология остаются в рамках узкого, ограниченного применения, обусловленного особенностями и сложностью технического обеспечения или спецификой деятельности педагога, то вряд ли в данном случае можно говорить о педагогическом новшестве. Творческое применение инноваций в массовом педагогическом опыте подтверждается на начальном этапе в деятельности отдельных педагогов, но после её апробации и объективной оценки может быть рекомендована к массовому внедрению.

Знание критериев и умение их использовать при оценке педагогических инноваций создают основу для проявления педагогом многообразных возможностей в педагогическом творчестве, в освоении профессионально-педагогической культуры [31, с.547-549].

Предварительная подготовка к качественному изучению образовательного процесса предполагает соблюдение следующих условий:

- Продумать и создать систему проведения диагностики в режиме мониторинга с неизменными критериями и методиками на протяжении всего периода изучения. Создать систему хранения получаемой информации в течение нескольких лет.

- Провести отбор критериев, показателей, уровней и диагностических методик, позволяющих установить взаимосвязь оценочно-результативного компонента с целями, содержанием и способами организации образовательного процесса.

- Диагностика результатов развития личности каждого субъекта образовательного процесса является главным содержанием деятельности по определению оценочного уровня всего воспитательного процесса. Диагностика изменения развития субъектов образовательного процесса должна носить систематический характер (в начале и конце учебного года), только на такой основе разрабатываются рекомендации и делаются выводы.

- Подбираются диагностические методики для определения наиболее эффективных способов, форм и средств организации образовательного процесса, которые в наибольшей степени запомнились бы обучающимся.

– Диагностический инструментарий не должен быть громоздким и требовать большого количества времени и сил для подготовки, проведения и обработки полученных результатов.

– Важно позаботиться о максимальном включении всех субъектов в диагностический процесс. Это способствует повышению качества диагностики, сокращению затрат времени, расширению возможностей ознакомления с результатами проведенного исследования, для этого могут использоваться информационные технологии.

– Соблюдение педагогического такта, корректности и доброжелательности – одно из важнейших условий в организации и проведении диагностики. Полученные результаты не должны стать средством административного давления на субъектов, участвующих в эксперименте.

Соблюдение предложенных условий создает предпосылку четкого определения алгоритма проведения мониторинга [29, с. 162-163], способствуют эффективному мониторингу и разработанные экспертные шкалы оценки.

Шкала 1. Социальная: регионально-территориальная необходимость проекта. Оценивается, насколько проект направлен на решение «местных проблем», насколько проект социально востребован населением.

Шкала 2. Индивидуальная: антропологичность проекта. Оценивается, насколько проект затрагивает и изменяет образовательный уклад отдельного человека (учителя, ученика, родителей), насколько проект задает иной фрагмент образа жизни.

Шкала 3. Профессиональная: результативность проекта. Оценивается, насколько поставленные задачи реализованы, а прогнозируемые результаты состоялись; также оценивается компетентность исполнителей проекта при решении возникших проблем.

Шкала 4. Культурно-информационная: продуктивность проекта. Оценивается качество информационных, презентационных и описательных продуктов проекта, например: сайт, книга, видеофильм, статья, документальное кино и т.д.

Шкала 5. Отраслевая: регионально-ведомственная значимость проекта. Оценивается, насколько проект может быть модельным, т.е. воспроизводимым в других местах и необходимым для развития регионального образования.

Назначение и задачи контроля за инновациями:

1. Экспертная аналитическая оценка достигнутых результатов и соответствующие выводы для проведения работы по регулированию процесса образовательной деятельности.

2. Оценка всех участников инновационного процесса, их конкретных результатов и соответствующие выводы для коррекции поведения и деятельности коллектива.

3. Оценка результатов управления инновациями в соответствии с комплексно-целевой программой и соответствующие выводы по регулированию управляющих воздействий.

4. Формирование каналов прямой и обратной связи для информирования и стимулирования участников инновационного процесса [1, с. 438].